



Pot-au-FLE

ATELIER TRAVAILLER LA VIDÉO EN CLASSE DE FLE

DESCRIPTIF DE LA FORMATION

- Création de cours fondés sur des documents audiovisuels
- Des idées de scénario pédagogique
- Préparer / Découvrir les productions orale et écrite

POURQUOI CETTE THÉMATIQUE ?

Parce que l'image est l'un des piliers fondamentaux de la communication et de l'information. À travers l'image, nos apprenants peuvent travailler toutes les compétences : lire, écouter, parler et écrire. La vidéo est un outil pédagogique motivant grâce à son caractère authentique qui a le mérite de concrétiser l'apprentissage de la langue. Ainsi, elle interpelle nos apprenants et possède un grand pouvoir

OBJECTIFS

- Réactiver les connaissances de ses apprenants en termes lexicaux, grammaticaux, factuels et culturels en lien avec le thème abordé
- Permettre à ses apprenants d'émettre des hypothèses sur un contenu
- Apprendre à définir une situation de communication : qui ? où ? quand ? quoi ?
- Apprendre à poser les bonnes questions pour faciliter une compréhension plus détaillée
- Développer l'observation de la langue, réviser ou apprendre de nouvelles structures langagières
- Proposer des activités d'extension écrites ou orales afin d'utiliser les nouveaux acquis

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Public concerné : Enseignants de FLE qui cherchent à dynamiser leurs cours

Niveau des apprenants : à partir du niveau A1

Public d'apprenants : Enfants, adolescents, adultes

Durée / Format : 4h en présentiel ou 2x2 heures en virtuel



Pot-au-FLE

ATELIER TRAVAILLER LA VIDÉO EN CLASSE DE FLE

MODULES DE FORMATION

Introduction – présentations

Module 1 : Mise en route

- Choisir le type et le sujet du document
- Comment présenter la vidéo à ses apprenants : comment rassurer quant à la compréhension

Module 2 : Découvrir le document

- Indices visuels et sonores
- Les différents types de visionnement

Module 3 : Compréhension global du document

- Comprendre le message (Qui ? Quoi ? Où ? Quand ? Comment ? Pourquoi ?)

Module 4 : Compréhensions précise du document

- Comprendre une information dans le détail
- Développer le sens critique des apprenants

Module 5 : Travail sur le contenu linguistique

- Observer les structures langagières utilisées
- Identifier les caractéristiques linguistiques et explorer des expressions ou des termes utilisés

Foire aux questions

Fin de l'atelier

MATÉRIEL

En présentiel : un tableau interactif ou un projecteur, accès à un PC/Mac, minimum 1 poste pour deux participants, un tableau, des hauts-parleurs.

En virtuel : un accès internet et une connexion stable suffisent

APPROCHE PÉDAGOGIQUE

Partage d'expérience, de bonnes pratiques, approche actionnelle, atelier participatif