



Pot-au-FLE

# L'APPORT DE L'INTERCULTUREL DANS LE COURS DE FLE

## POURQUOI CETTE THÉMATIQUE ?

Parce que l'interculturel est partout dans le cours de FLE, dans la découverte des cultures francophones certes mais aussi et surtout parmi nos apprenants. En effet, l'interculturel n'est pas uniquement la découverte des cultures liées à la langue étudiée mais il est surtout un excellent moyen d'adapter son style d'enseignement à la multitude de préférences d'apprentissage de nos apprenants.

## OBJECTIFS

- Comprendre les préférences culturelles vis-à-vis de l'apprentissage
- Découvrir l'impact de la culture nationale et de la culture individuelle et de classe sur l'apprentissage
- Identifier les préférences culturelles d'apprentissages de ses apprenants et les analyser
- Acquérir différentes techniques et méthodologies afin d'intégrer l'interculturel dans le cours de FLE
- Adapter son cours de FLE à différentes préférences culturelles d'apprentissage

## INFORMATIONS GÉNÉRALES

**Public concerné** : Enseignants de FLE qui souhaitent optimiser l'apprentissage de leurs classes

**Participants** : Professeurs de FLE ou professeurs francophones d'autres matières

**Durée / Format** : 1 journée complète de 8 heures en présentiel ou 4 ateliers de 2h en virtuel



Pot-au-FLE

# L'APPORT DE L'INTERCULTUREL DANS LE COURS DE FLE

## MODULES DE FORMATION

Introduction – présentations

### Module 1 :

- Différencier le cours de culture française et francophone et l'interculturel
- L'apport de l'interculturel dans le cours de FLE

### Module 2 :

- L'approche contrastive
- Culture visible et invisible / explicite et implicite
- Contraste interculturel entre deux cultures
- Le jugement interculturel

### Module 3 :

- L'intercompréhension
- Passer du jugement au dialogue culturel
- Culture nationale vs. Culture individuelle

### Module 4 :

- Comprendre une information dans le détail
- Développer le sens critique des apprenants

### Module 5 :

Pour aller plus loin

Foire aux questions

Fin de l'atelier

## MATÉRIEL

En présentiel : un projecteur, un tableau blanc

En virtuel : un accès internet et une connexion stable suffisent

## APPROCHE PÉDAGOGIQUE

Partage d'expérience, de bonnes pratiques, approche actionnelle, atelier participatif